

Banjo

Chorégraphe : Brandon Zahorsky
Type: Danse en ligne, 32 Temps 4 Murs
Niveau: Intermédiaire
Musique: Banjo de Rascal Flatts



1/- FRONT SIDE, SAILOR STEP, FRONT SIDE, SAILOR STEP

- 1-2 Croise PD devant G, pose PG à côté du PD
3&4 Sailor Step PD (PD derrière PG, pose PG à G , pose PD à côté du PG)
5-6 Croise PG devant D, pose PD à côté du PG
7&8 Sailor Step PG (PG derrière PD, pose PD à D , pose PG à côté du PD)

2/- CROSS AND HEEL, CROSS AND HEEL, ¼ TURN JAZZ BOX

- 1&2 Croise PD devant G, pose PG à côté du PD, Pose talon D en diagonale
& Pose PD en arrière
3&4 Croise PG devant D, pose PD à côté du PG, Pose talon G en diagonale
& Pose PG en arrière
5-6 Croise PD devant G, pose PG en arrière en faisant un ¼ de tour
7-8 Pose PD à D , Assemble PG à côté du PD

3/- ¼ LEFT TURN SIDE SHUFFLE RIGHT, ½ RIGHT TURN SIDE SHUFFLE LEFT, SAILOR, BEHIND SIDE ½ TURN

- 1&2 1/4 de tour à G Pas chassé côté D G D
3&4 1/2 de tour à D Pas chassé côté G D G
5&6 Sailor Step PD (PD derrière PG, pose PG à G , pose PD à côté du PG)
7&8 Croise PG derrière PD; pose PD à côté PG , ½ tour à D et pose PG à côté du PD

4/- KICK AND POINT, KICK AND POINT, BEHIND SIDE ¼, STEP ½ TURN STEP

- 1&2 Kick PD devant, pose PD à côté du PG, pointe PG à G
3&4 Kick PG devant, pose PG à côté du PD, pointe PD à D

*Restart ici sur les murs 4(face à 9h) et 8 (face à 6h)

- 5&6 Croise PD derrière PG, pose PG devant avec ¼ de tour à G, pose PD devant
7&8 Pose PG devant , ½ tour à D (poids sur PD), pose PG devant

RESTART

Aux 4ème et 8ème murs. On danse 28 temps (juste après les Kicks) et on recommence la danse.