



# Bare Essentials

**Musique** Bare Essentials "Lee Kernaghan" 170bpm  
**Chorégraphe** Carly Dimond  
**Description** Danse en ligne, 4 murs, 64 temps  
**Niveau** Intermédiaire

## **Forward Hip Bumps, Back Hip Bumps, Hips right-left-right-left**

1 & 2 PD devant dans la diagonale avec bumps à droite (D&D)  
3 & 4 Bumps en arrière (G&G)  
5 - 8 Bumps (DGDG)

## **Touch back, Hold, $\frac{1}{4}$ turn right Hold, x2**

1 - 2 Touche Pointe D derrière, pause  
3 - 4 Sur PG  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, pause  
5 - 8 Reprendre 1- 4

## **Step Lock Step Scuff, Step $\frac{1}{2}$ turn, Stomp, Stomp-up**

1 - 2 PD devant, lock PG derrière PD  
3 - 4 PD devant, scuff G à côté du PD  
5 - 6 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à droite et PD devant  
7 - 8 Stomp G devant, Stomp-up D

## **Stomp, Hold, Turn $\frac{1}{4}$ turn left (slowly over 3 counts)**

1 - 4 Stomp D devant, pause (2-3-4)  
5 - 8 Tourner lentement  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche (en pliant les genoux)

## **Side strut, Cross strut, Side strut, Cross strut**

1 - 2 PteD à droite, poser le talon D (click)  
3 - 4 Croiser pteG devant PD, poser le talon G (click)  
5 - 8 Reprendre 1 - 4

## **Rock Recover, Cross side, Behind $\frac{1}{4}$ turn, Step $\frac{1}{4}$ turn**

1 - 2 Rock D à droite, revenir sur PG  
3 - 4 PD croisé devant PG, PG à gauche  
5 - 6 PD croisé derrière PG, PG avec  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche  
7 - 8 PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et PG

## **Kick, Kick, Slap Step, Kick Kick, Slap Step**

1 - 2 Kick D devant, Kick D à droite  
3 - 4 Hook D derrière jambe G et slap PD avec main G, PD à côté du PG  
5 - 6 Kick G devant, Kick G à gauche  
7 - 8 Hook G derrière jambe D et slap PG avec main D, PG à côté du PD

## **Behind, Hold, Point Hitch, Point Hitch**

- 1            Pointe D croisée derrière PG (mains croisées devant la poitrine)
- 2 - 4        Tourner la tête à gauche et pause durant les 3 temps
- 5 - 6        Pointe D à droite, hitch D (click)
- 7 - 8        Pointe D à droite, hitch D (click)

Source : Annie Corthesy