



ICCGE 2019-2020

# Nom : BLACK SHEEP (fr)

Chorégraphe : Nathalie LEPRETRE – Août 2019  
Contact :  
Comptes :80 Murs :2 Niveau : Novice avec séquence  
Musique : Black Sheep par Dean Brody  
Album : Black Sheep - EP  
Danse soumise par: *Inter-Clubs Country du Grand Est*

**Intro : départ sur les paroles – 16 comptes** Départ : Appui Gauche

## PARTIE A

### **SECT-1 ROCK STEP R, COASTER STEP R – ROCK STEP L, CHASSE ¼ Tr L**

1-2 PD devant, revenir PdC PG  
3&4 PD derrière, PG à coté PD, PD devant  
5-6 PG devant, revenir PdC PD  
7&8 ¼ de tour G, chassé PG

### **SECT-2 VAUDEVILLE STEP R, VAUDEVILLE STEP L, ROCK STEP R, COASTER STEP R**

1&2& PD croisé devant PG, PG à G, Talon D en diag, ramène PD à côté PG  
3&4& PG croisé devant PD, PD à D, Talon G en diag, ramène PG à côté PD  
5-6 PD devant, revenir PdC PG  
7&8 PD derrière, PG à coté PD, PD devant

### **SECT-3 SIDE ROCK L ¼ TURN R, CROSS & CROSS L, TOE SWITCHES SIDE R&L, HELL SWITCHES FRONT R&L**

1-2 PG à G, ¼ de tour à D appui PD,  
3&4 Croiser PG devant PD, (2 fois)  
5&6& Pointe D à D côté D, retour appui D, Pointe G à G côté G, retour appui G  
7&8& Talon D devant, retour appui D, Talon G devant, retour appui G

### **SECT-4 ROCK STEP R, COASTER STEP R – ROCK STEP L, SHUFFLE BACK 1/2 Tr L**

1-2 PD devant, revenir PdC PG  
3&4 PD derrière, PG à coté PD, PD devant  
5-6 PG devant, revenir PdC PD  
7&8 ½ de tour G, tiple PG-D-G

**TAGS (4 comptes) : STEP R, ½ tr L, STEP R, ½ tr L (Fin du mur 2 – Fin du mur 5)**

## PARTIE B : la VALSE

cette séquence est une valse et se danse qu'une seule fois à la fin, elle commence après le 13ème compte du 8ème mur (remplacez COASTER STEP par STEP ¼ Tr R)

### **[1 à 6] : BASIC FORWARD L, BASIC BACK R**

1-3 PG devant, PD à côté PG, Appui PG  
4-6 PD derrière, PG à côté PD, Appui PD

### **[7 à 12] : BASIC FORWARD L 1/2 Tr, BASIC BACK R**

1-3 PG devant ½ Tr, PD à côté PG, Appui PG  
4-6 PD derrière, PG à côté PD, Appui PD

**[13 à 18] : STEP FORWARD L, TOE R, HOLD, STEP BACK R, TOE L, HOLD**

**1-3** PG devant, Pointe D à D, Pause

**4-6** PD derrière, Pointe G à G, Pause

**[19 à 24] : BEHIND SIDE CROSS L, SLIDE R**

**1-3** PG croisé derrière PD, PD à D, PG devant PD

**4-6** Grand pas D à D, ramener PG à côté PD en glissant PG

**[25 à 30] : ROLLING VINE L CROSS, STEP R, TOE L, HOLD**

**1-3** PG 1/4 à G pas en avant, PD 1/2 Tr à G arrière, PG 1/4 à G,

**4-6** PD devant PG, Pointe G à G, Pause

**[31 à 36] : STEP L BACK, TOE R, HOLD, STEP R, TOE L, HOLD**

**1-3** PG arrière, Pointe D à D, Pause

**4-6** PD devant, Pointe G à G, Pause

**[37 à 42] : BASIC FORWARD L, BASIC BACK R**

**1-3** PG devant, PD à côté PG, appui PG

**4-6** PD derrière, PG à côté PD, appui PD

**[43 à 48] : ROLLING VINE L, SLIDE R**

**1-3** PG 1/4 à G pas en avant, PD 1/2 Tr à G arrière, PG 1/4 à G,

**4-6** Grand pas D à D, ramener PG à côté PD en glissant PG