



# Cheap talk

**Musique** " Talk is cheap " Alan Jackson, 158 bpm, CD: Thirty miles West  
**Chorégraphe** Gaye Teather (UK)  
**Description** Danse en lignes, 64 temps, 4 murs, CW, 64 comptes intro  
**Niveau** Débutant

## Right toe, heel, toe, kick, coaster step, hold

1 - 2 pointer PD à côté PG, talon D devant  
3 - 4 pointer PD à côté PG, lancer jbe ( jambe ) D vers l'avant  
5 - 6 pas D en arrière, ramener PG à côté PD  
7 - 8 pas D en avant, pause

## Left toe, heel, toe, kick, coaster step, hold

1 - 2 pointer PG à côté PD, talon G devant  
3 - 4 pointer PG à côté PD, lancer jbe G vers l'avant  
5 - 6 pas G en arrière, ramener PD à côté PG  
7 - 8 pas G en avant, pause

## Vine right, cross, right side rock, cross, hold

1 - 4 pas D à D, croiser PG derrière PD, pas D à D, croiser PG devant PD  
5 - 8 pas D à D avec poids du corps (pdc), revenir pdc sur PG, croiser PD devant PG, pause

## Vine left, cross, left side rock, cross, hold

1 - 4 pas G à G, croiser PD derrière PG, pas G à G, croiser PD devant PG  
5 - 8 pas G à G avec poids du corps (pdc), revenir pdc sur PD, croiser PG devant PD, pause

## Rumba box

1 - 4 pas D à D, PG à côté PD, pas D en avant, pause  
5 - 8 pas G à G, PD à côté PG, pas G en arrière, pause

## Back rock, right diagonal step-lock-step, left diagonal step-lock-step

1 - 2 pas D en arrière avec pdc, revenir pdc sur PG  
3 - 4 pas D en diagonale (diag) avant D, croiser PG derrière PD  
5 - 6 pas D en diag avant D, pas G en diag avant G  
7 - 8 croiser PD derrière PG, pas G en diag avant G

## Cross rock, side, hold, cross rock, quarter turn left, brush

1 - 4 croiser PD devant PG avec pdc, revenir pdc sur PG, pas D à D, pause  
5 - 6 croiser PG devant PD avec pdc, revenir pdc sur PD  
7 - 8 pas G en avant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G, frotter pointes D vers l'avant ( vous êtes face à 9h )

## Step, brush (x4) making half turn left

1 - 2 pas D en avant  $\frac{1}{8}$  de tour à G, frotter pointes G  
3 - 4 pas G en avant  $\frac{1}{8}$  de tour à G, frotter pointes D  
5 - 6 pas D en avant  $\frac{1}{8}$  de tour à G, frotter pointes G  
7 - 8 pas G en avant  $\frac{1}{8}$  de tour à G, frotter pointes D ( vous êtes face à 3h )

Recommencer la danse.