

CLEAN UP TO THE ELBOW

CFCL - Championnat de France 2007

Niveau : advanced

Style : Lilt (polka)



Chorégraphe : Guyton MUNDY - Davenport – FLORIDE - USA / Mars 2004

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : Amos Moses - Jerry REED - BPM 105/polka - CD : [Super Hits](#)

Traduction : Irène Cousin

Source : <http://www.funk-n-line.com/stepsheets/Clean%20up%20to%20the%20Elbow.htm>

Introduction : 4 + 16 temps

Section 1 1-8 WALKS, FORWARD SAILORS (X2) 1/2 TURN COASTER

1.2 pas PD avant - pas PG avant

3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7&8 1/2 tour D . . . COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

Section 2 9-16 WALKS, SHUFFLES, ROCK/RECOVER, 3/4 TURN

1.2 pas PG avant - pas PD avant

3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

7.8 1/4 de tour D . . . pas PD arrière - 1/2 tour D . . . pas PG côté G

Section 3 17-24 SYNCOPATED VINE, ROCK/RECOVER, SAILOR, SCUFF, 1/2 TURN, HITCH

1&2 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

3.4 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D

5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7& SCUFF talon D avant, avec 1/4 de tour G - SCUFF talon D arrière, avec 1/4 de tour G

8 pas PD arrière HITCH genou G devant

Section 4 25-32 STEP, 1/2 TURN SAILORS, STEP, POINT, CROSS, KICK, BALL

1 pas PG avant

2&3 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG à côté du PD - pas PD avant, avec 1/4 de tour G

4&5 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG - pas PG avant, avec 1/4 de tour G

6 pas PD avant

7& KICK talon G avant - HITCH genou G croisé devant jambe D

8& KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD

Transition de la fin de la danse à la reprise du début est un KICK BALL STEP

8&1 KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant

CLEAN UP TO THE ELBOW !

CHOREOGRAPHER : **Guyton MUNDY**

COUNT : 32

TYPE : 4 Wall Line Dance

LEVEL : Novice

MUSIC : **Amos Moses by Jerry Reed**

1-8 WALKS, FORWARD SAILORS (X2) 1/2 TURN COASTER

1-2 Walk forward Right, Left

3&4 Step Right behind Left, step Left together, Step Right forward

5&6 Step Left behind Right, step Right together, Step Left forward

7&8 Turning 1/2 Right step Right back, step together with Left, step forward Right

9-16 WALKS, SHUFFLES, ROCK/RECOVER, 3/4 TURN

1-2 Walk forward Left, Right

3&4 Shuffle forward Left, Right, Left

5-6 Rock forward Right, recover back on Left

7-8 Step back Right turning 1/4 Right, turn 1/2 Right stepping Left to Left side

17-24 SYNCOPATED VINE, ROCK/RECOVER, SAILOR, SCUFF, 1/2 TURN, HITCH

1&2 Step Right behind Left, step Left to Left side, cross Right in front of Left

3-4 Rock Left to Left side, recover Right

5&6 Step Left behind Right, step Right together, Step Left forward

7&8 Scuff Right forward turning 1/4 Left, scuff Right back turning 1/4 Left, step back Right hitching Left leg up

25-32 STEP, 1/2 TURN SAILORS, STEP, POINT, CROSS, KICK, BALL

1 Step forward Left

2&3 Step Right behind Left, step Left together, step Right forward turning 1/4 Left

4&5 Step Left behind Right, step Right together, step Left forward turning 1/4 Left

6 Step forward Right

7& Kick Left heel forward, hitch Left across Right

8& Kick Left forward, step on ball of Left foot

REPEAT

***Transition from end of dance to beginning is a kick ball change on counts 8&1

<http://www.funk-n-line.com/stepsheets/Clean%20up%20to%20the%20Elbow.htm>