



# Cotton-eyed Joe

<b>Musique</b>	" Cotton-eyed Joe " Rednex - bpm 134
<b>Chorégraphie</b>	Inconnu
<b>Description</b>	Danse en cercle, partner ou mixer, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant

## A : Partner Dance en Position sweetheart

### Right Hook, right Kick, Back Shuffle, left Hook, left Kick, Back Shuffle

- 1 - 2 croiser PD devant jambe ( jbe ) G, lancer jbe D en avant
- 3 & 4 pas chassé D en arrière
- 5 - 6 croiser PG devant jambe D, lancer jbe G en avant
- 7 & 8 pas chassé G en arrière

### Right Hook, right Kick, Back Shuffle, left Hook, left Kick, Back Shuffle

- 1 - 2 croiser PD devant jambe G, lancer jbe D en avant
- 3 & 4 pas chassé D en arrière
- 5 - 6 croiser PG devant jambe D, lancer jbe G en avant
- 7 & 8 pas chassé G en arrière

### Forward Shuffles: right, left, right, left

- 1 & 2 pas chassé D en avant
- 3 & 4 pas chassé G en avant
- 5 & 6 pas chassé D en avant
- 7 & 8 pas chassé G en avant

### Forward Shuffles: right, left, right, left

- 1 & 2 pas chassé D en avant
- 3 & 4 pas chassé G en avant
- 5 & 6 pas chassé D en avant
- 7 & 8 pas chassé G en avant

## B : Mixer, en promenade

Les danseurs se placent côte à côte sur 2 cercles: les cavaliers sur le cercle intérieur tournent dans le sens contraire des aiguilles d'une montre ( anti CW ). Les cavalières à l'extérieur tournent dans le sens des aiguilles d'une montre ( CW ). Ils se tiennent par la main D puis G.

**Right Hook, right Kick, triple  $\frac{1}{2}$  turn right, left Hook, left Kick, triple  $\frac{1}{2}$  turn left**

1 - 2 croiser PD devant jambe G, lancer jbe D en avant

3 & 4 pas chassé  $\frac{1}{2}$  tour à D ( se lâcher les mains )

5 - 6 croiser PG devant jambe D, lancer jbe G en avant

7 & 8 pas chassé  $\frac{1}{2}$  tour à G ( se lâcher les mains )

**Full Turn Shuffles: right, left, right, left**

1 - 8 Faire 4 pas chassés en se tenant par la main D et en faisant un tour complet dans le sens des aiguilles d'une montre.

**Forward Shuffles: right, left, right, left**

1 - 4 Lâcher son cavalier et faire 2 pas chassés jusqu'au suivant en se tenant par la main D

4 - 8 Lâcher le nouveau cavalier et faire 2 pas chassés jusqu'au suivant en se tenant par la main D

Recommencer la danse avec le nouveau cavalier.