

Lycia GARNIER +336 89 87 98 43

lonestardance.lycia@orange.fr

www.facebook.com/lonestardance.lycia



HANGING AROUND

Chorégraphe : Lycia GARNIER - 07/2014

Musique : Hanging Around by William Clark Green

4 Murs - 32 temps - restart (4^{ème} mur) – Novice –WCS

Intro : 16 temps

VINE RIGHT, HEEL LEFT DIAGONAL LEFT, RIGHT FOOT CROSS OVER LEFT, ¼ TURN RIGHT LEFT FOOT BEHIND, RIGHT FOOT SIDE RIGHT, CROSSING STEP LEFT FOOT OVER RIGHT FOOT

12& PD à droite, PG derrière PD, PD à droite

3&4 PG talon posé devant diagonale gauche, PG ramené près du PD, PG croisé devant PD

56 ¼ tour droite PG derrière, PD à droite (3h)

7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Restart 4^{ème} Mur : après les 8 premiers temps

RIGHT FOOT SIDE RIGHT, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT RIGHT FOOT BEHIND, LEFT FOOT BEHIND, COASTER STEP RLR, (KICK STEP CROSS) KICK LEFT FOOT FORWARD, LEFT FOOT BESIDE RIGHT, RIGHT FOOT CROSS OVER LEFT

12 PD à droite, faire un ¼ de tour à gauche, finir su PG (12h)

34 ½ gauche PD derrière, PG derrière (6h)

5&6 PD derrière, PG ramené près du PD, PD devant (Coaster step)

7&8 Kick PG devant, PG ramené près du PD (Kick step Cross), PD croisé devant PG

LEFT FOOT BEHIND RIGHT, RIGHT FOOT SIDE RIGHT, LEFT FOOT CROSS OVER RIGHT, MONTEREY ½ TURN RIGHT, RIGHT FOOT SIDE TOUCH AND TOUCH BESIDE LEFT

12 PG derrière, PD à droite

34 PG croisé devant PD, PD touché point à droite,

56 ½ tour droite en ramenant PD près du PG, PG touché pointe à gauche (12h)

&78 PG ramené près du PD, PD touché pointe à droite, PD touché pointe près du PG

CHASSE RLR WITH ¼ TURN RIGHT, STEP TURN ½ RIGHT, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LRL

1&2 PD à droite, PG ramené près du PD, ¼ tour à droite PD devant (3h)

34 PG devant, ½ tour droite (9h), finir sur PD (Step Turn)

56 ½ tour droite PG derrière PD (3h), ½ tour droite PD devant (9h)

7&8 PG devant, PD ramené près du PG, PG devant (shuffle) (9h)

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT AVEC GRAND SOURIRE