



# I SAID I LOVE YOU

Jean-Michel VINCENT

[jmvdanse@wanadoo.fr](mailto:jmvdanse@wanadoo.fr)

## Chorégraphie : Jean-Michel VINCENT

Description : 32 comptes, 2 murs, Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique: "I SAID I LOVE YOU " by Sage KEFFER

### 1-8 RUMBA BOX

- 1-2 Pied D à droite, assembler pied G au pied D
- 3-4 Pied D devant, pause
- 5-6 Pied G à gauche, assembler pied D au pied G
- 7-8 Pied G en arrière, pause

### 9-16 COASTER STEP (SLOW), HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 Pied D arrière, assembler pied G au pied D
- 3-4 Pied D devant, pause
- 5-6 Pied G devant, pied D croisé derrière
- 7-8 Pied G devant, pause

### 17-24 SIDE WITH ¼ L, BEHIND, STEP WITH ¼ R , HOLD,STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

- 1-2 ¼ tour à G Pied D de côté, pied G croisé derrière pied D
- 3-4 ¼ tour à D Pied D devant, pause
- 5-6 Pied G devant, ½ tour à D pied D devant
- 7-8 Pied G devant, pause

### 25-32 ROCK STEP, BACK, KICK, COASTER STEP (SLOW), HOLD

- 1-2 Pied D devant, retour sur Pied G
- 3-4 Pied D arrière, kick Pied G
- 5-6 Pied G arrière, assembler Pied D au Pied G
- 7-8 Pied G devant, pause

## TAG: ROCKING CHAIR or HIP BUMPS

### Version 1: ROCKING CHAIR

- 1-2 Pied D devant, retour sur Pied G
- 3-4 Pied D derrière, retour sur Pied G

### Version 2: HIP BUMPS

- 1-2 Pied D diagonal D avec PDC , hanche à D, retour sur Pied G hanche à G
- 3-4 retour sur Pied D hanche à D, retour sur Pied G hanche à G

### Construction de la danse :

12h – 6h – tag – 12h – 6h – tag – 12h – 6h – 12h – tag – 6h – 12h – tag – 6h - 12h – tag – 6h – 12h – 6h\*

**FINALE : 6h\*** : sur la 14<sup>e</sup> reprise (mur de 6h00), il faut remplacer les comptes 13 à 16 par :

- 13-14 Pied gauche devant avec 1/2 tour à D, pied D devant
- 15-16 stomp du Pied G à côté du Pied D, et un petit sourire sur le 16

Vous faites maintenant face au mur de départ,

**RECOMMENCER...**