



It's up to you

Musiques	" It's up to you " perfect Stranger " A little less talk & a lot more action " Toby Keith " The big one " George Strait
Chorégraphe	Rick & Deborah Bates
Description	Danse en couple Mixer (avec changement), 40 comptes
Niveau	Débutant/intermédiaire

Position de départ: Sweetheart

Forward Shuffles, Steps, Scuffs

- 1 & 2 pas chassé D en avant
- 3 - 4 pas G en avant, taper talon D en avant
- 5 - 8 répéter de 1 à 4

Jazz Square, Man's left Vine, Lady's rolling Turn

- 1 - 2 croiser PD devant PG, pas G en arrière
- 3 - 4 pas D à D, pointer G à côté PD

lâcher les mains G et lever les mains D

- 5 Homme: pas G à G
Femme: pas G à G en commençant un tour complet à G
- 6 Homme: croiser PD derrière PG
Femme: pas D en continuant le tour complet

Travelling Turn

- 7 Homme: pas G à G
Femme: pas G en continuant le tour complet
- 8 Homme: scuff PD en avant
Femme: scuff PD en avant

Reprendre les mains et se retrouver en position de départ

Forward Shuffles, Military Pivots

- 1 & 2 pas chassé D en avant
- 3 pas G devant
- 4 $\frac{1}{2}$ tour à D avec poids du corps sur le PD
- 5 & 6 pas chassé G en avant
- 7 pas D en avant
- 8 $\frac{1}{2}$ tour à G avec poids du corps sur le PG

Man's $\frac{1}{4}$ to the right, Lady's $\frac{3}{4}$ to the right

Ne pas lâcher les mains, les lever.

- 1 Homme: pas D à D avec $\frac{1}{4}$ de tour à D
Femme: pas D à D en débutant $\frac{3}{4}$ de tour à D

- 2 Homme: pas G à côté PD
Femme: pas G en continuant $\frac{3}{4}$ de tour
 - 3 Homme: pas D en avant
Femme: pas D en terminant $\frac{3}{4}$ de tour
 - 4 Les deux: pointer PG à côté PD
- L' homme et la femme sont face à face avec les mains croisées (G au dessus de D)

Steps, Hitches, Steps, Touches

- 1 pas G en diagonale avant G
- 2 lever le genou D
- 3 - 4 pas D en arrière, pointer G à côté PD
- 5 pas G en diagonale avant D
- 6 lever le genou D
- 7 - 8 pas D en arrière, pointer G à côté PD

Rolling Turns Progressing to new partner

- 1 Homme: pas G à G en débutant 1 tour $\frac{1}{4}$ à G
Femme: pas G à G en débutant $\frac{3}{4}$ de tour à G
 - 2 Homme: pas D en continuant 1 $\frac{1}{4}$ de tour
Femme: pas D en continuant $\frac{3}{4}$ de tour
 - 3 Homme: pas G en terminant 1 $\frac{1}{4}$ de tour
Femme: pas G en terminant $\frac{3}{4}$ de tour
- Reprendre les mains en position sweetheart avec le nouveau cavalier
- 4 Les deux: Scuff PD en avant