

JAILHOUSE CREOLE

CFCL - Championnat de France 2007

Niveau : newcomer

Style : Lilt (ECS)



Chorégraphe : " DOUBLE TROUBLE "

Cathy MONTGOMERY - Grand Valley, ONTARIO] CANADA

Kathy KACZMAREK - Mississauga , ONTARIO] Août 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Jailhouse rock / King Creole - Billy SWAN - BPM 125/ECS

CD : [Like Elvis Used To Do](#)

Traduction : Irène Cousin

Source : [Mail de Cathy MONTGOMERY](#) - lundi 29 janvier 2007 à 21 : 41

Introduction : 4 + 16 temps, commencer à danser sur le chant

Section 1 LINDY RIGHT, LINDY LEFT

1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant

5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

Section 2 TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1.2 TOE STRUT latéral D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol

3.4 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol

5-6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

Section 3 TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1.2 TOE STRUT latéral G : TOUCH pointe PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol

3.4 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol

5-6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D

7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

Section 4 ROCK RIGHT FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE,

LEFT HEEL GRIND 1/4 TURN, LEFT COASTER

1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

3&4 1/2 tour D TRIPLE STEP D : D.G.D.

5 TOUCH talon G avant (*appui PG*)

6 **1/4 de tour G** . . . **GRIND** talon G (*mouvement talon G écrase*) pointe PG à G - **appui PD**

7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG devant

JAILHOUSE CREOLE

CHOREOGRAPHERS : **Double Trouble** / 519-928-5256 or 905-279-3371

cathy.montgomery@resolvecorporation.com

COUNT : 32 count dance

TYPE : 4 Wall Line Dance

LEVEL : Beginner

MUSIC : **Jailhouse Rock/King Creole by Billy Swan** (Starts on actual singing vocals)

(1-8) Lindy Right, Lindy Left.

1 & 2 Shuffle to the right, R L R,

3 – 4 Rock back on your left foot, recover weight to your right.

5 & 6 Shuffle to the left, L R L

7 – 8 Rock back on your right foot, recover weight to your left.

(9-16) Toe Struts to Right, Rock Recover, Cross Shuffle

1 – 4 Touch right toe to right side, step onto right, touch left toe across right, and step onto left.

5 – 6 Rock right foot to right side, recover weight onto left

7 & 8 Cross shuffle right over left R L R.

(17-24) Toe Struts to Left, Rock Recover, Cross Shuffle

1 – 4 Touch left toe to left side, step onto left, touch right toe across left, and step onto right.

5 – 6 Rock left foot to left side, recover weight onto right.

7 & 8 Cross shuffle left over right L R L.

(25-32) Rock right foot forward, Recover, ½ turn shuffle, Left Heel Grind ¼ turn, left Coaster

1 - 2 Rock right foot forward, recover weight onto Left foot.

3 & 4 Make a ½ turn shuffle over right shoulder R L R.

5 – 6 Grind Left heel forward making a ¼ left while grinding step onto right foot.

7 & 8 Coaster in place L R L.

Start Over

Original envoyé par Cathy MONTGOMERY , lundi 29 janvier 2007 à 21 : 41