



ICCGE 2016-2017

Nom : **LITTLE ROPE (fr)**

Chorégraphe : Claude Mela – DREAM OF COUNTRY-mars2015  
Contact :  
Niveau : 64 comptes/2murs Improver  
Musique : I like you a lot de Jake Owen  
Album : Days of Gold (Deluxe Edition)  
Rythme : Genre Catalan  
Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**

**SECT-1 Right Step lock step, scuff , Left Step lock step, scuff**

1-4 Step lock step PD, Scuff PG  
5-8 Step lock step PG, Scuff PD

**SECT-2 1/4 Turn L, Stomp up L , ¼ Turn Left, Stomp up R (TWICE)**

1-2 ¼ de tour à G avec PD à D, Stomp up PG près du PD  
3-4 ¼ de tour à G avec PG devant, Stomp up PD près du PG  
5-6 ¼ de tour à G avec PD à D, Stomp up PG près du PD  
7-8 ¼ de tour à G avec PG devant, Stomp PD près du PG

**SECT-3 Swivels R Foot, Stomp up L, Side Step L, Stomp up R , Side Step R , Scuff L**

1-4 Pivoter PD (pointe, talon, pointe) à D, Stomp up PG,  
5-8 Pied G à G, Stomp up PD près du PG, Pied D à D, Scuff PG

**SECT-4 Step Turn , ½ tour R, Hold, Back Rock jump R, Stomp-Up R, Stomp R Fwd**

1-4 Step PG, ½ tour à D, Toe strut ½ tour à D ,  
5-8 Rock step PD jump arrière, Stomp up PD près du PG, Stomp PD à D  
**Tag sur mur 3 et 8 : remplacer le 2e Stomp PD par Stomp PG**  
**Restart après tag ici sur les murs 3 et 8 (12h)**

**SECT-5 Side Stomp L, Hold, Heel fan R, Heel fan L, Swivets R**

1-4 Stomp PG à G , Pause, Pivoter talon D vers l'intérieur, revenir au centre  
5-8 Pivoter talon G vers l'intérieur, revenir au centre, Swivet à D

**SECT-6 Kick, Hook, Kick, Touch, Heel strut ½ Turn R , Toe strut ½ Turn R**

1-4 Kick PD devant, Hook PD devant Tibia G, Kick PD devant, Pointé PD derrière PG  
5-8 ½ tour à D & Heel strut PD, Toe strut PG en ½ tour à D

**SECT-7 Toe strut ½ Turn R, Rock step L Fwd, Toe strut ½ Turn L (Twice)**

1-4 Toe strut PD en ½ tour à D, Rock step PG avant  
5-8 Toe strut PG en ½ tour à G, Toe strut PD en ½ tour à G

**SECT-8 Slow Coaster step L, Scuff R, Rocking chair R with stomp**

1-4 Coaster step G, Scuff D  
5-8 Rock step D avant avec stomp G, Rock step D arrière avec stomp G

**Restarts + tag (3 et 8 murs après la section 4)**