



MAVEROCKIN'

Chorégraphe: Gaye Teather (Janvier 2013)

Musique : As Long As There's Loving (The Mavericks),

Descriptions: 64 temps, 2 murs, Line Dance

Niveau : Intermédiaire

Départ : la danse après 32 comptes d'introduction musicale après les premières paroles sur le mot Well I've given her diamonds
Source Kickit et LTS

RIGHT LOCK STEP FORWARD. HOLD. STEP. PIVOT QUARTER TURN RIGHT. CROSS. HOLD

1-4 Avance PD, Lock PG derrière PD, Avance PD. Pause

5-8 Avance PG. Pivot 1/4 tour à droite. Croise PG devant PD. Pause (3h)

QUARTER TURN LEFT. HOLD. HALF TURN LEFT. HOLD. STEP. PIVOT HALF TURN LEFT. STEP. HOLD

1-2 Recule PD avec 1/4 tour à gauche. Pause et clique les doigts.

3-4 Recule PG et pivot 1/2 tour à gauche. Pause et clique les doigts.

5-8 Avance PD. Pivot 1/2 tour à gauche. Avance PD. Pause (12h)

LEFT SIDE ROCK. CROSS. SIDE. BEHIND. SIDE. CROSS. HOLD

1-4 Rock PG à gauche. Reprendre PdC sur PD. Croise PG devant PD. PD à droite.

5-8 Croise PG derrière PD. PD à droite. Croise PG devant PD. Pause.

RIGHT SIDE ROCK. CROSS. HOLD. SIDE LEFT. HEEL/TOE SWIVELS

1-4 Rock PD à droite. Reprendre PdC sur PG. Croise PD devant PG. Pause

5-8 PG à gauche. Swivel talon droit vers la gauche. Swivel le pointe du PD vers la gauche. Swivel talon droit vers la gauche.
(Les pieds sont maintenant côte à côte, avec PdC sur PG)

REVERSE ROCKING CHAIR. BACK ROCK. STEP. BRUSH

1-4 Rock PD en arrière. Reprendre PdC sur PG. Rock PD devant. Reprendre PdC sur PG

5-8 Rock PD en arrière. Reprendre PdC sur PG. Avance PD. Brush Left en avant

STEP. BRUSH X 2 WALKING HALF TURN RIGHT. LEFT LOCK STEP FORWARD. HOLD

1-2 Avec 1/4 tour à droite avance PG. Brush PD en avance - Option: clap sur le temps 2

3-4 Avec 1/4 tour à droite avance Pd. Brush PG en avance (6h) - Option: clap sur le temps 4

5-8 Avance PG. Lock PD derrière PG. Avance PG. Pause

FORWARD ROCK. BACK. KICK. BACK. KICK. BACK. KICK

1-2 Rock PD devant. Reprendre PdC sur PG.

3-4 Recule PD. Kick & croise PG devant PD

5-6 Recule PG. Kick & croise PD devant PG.

7-8 Recule PD. Kick PG devant

Option: snap ou clap avec chaque kick

LEFT COASTER STEP. STOMP. RIGHT & LEFT SWIVETS

1-4 Recule PG. Recule PD à côté de PG. Avance PG. Stomp PD à côté de PG

5-6 Avec PdC sur le talon droit Et la pointe du PG swivel les pieds vers la droite. Revenir au centre

7-8 Avec PdC sur le talon gauche Et la pointe du PD swivel les pieds vers la gauche. Revenir au centre

Option : sur les comptes 5 à 8 écartez les talons 2 fois (heel split)

TAG : à la fin de Murs 3 & 5 (6h) : Refaire les temps 5 à 8

Page perso Buffalo

Nouveauté 2013/2014 - cours du 27 septembre 2013

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -Tél. 05 46 74 41 84

Site Web: www.countrysaintesbuffalodancers17.com