



Mexican Wind

Musique	" Mexican Wind " Jann Browne 100 BPM ou toute autre valse au tempo lent à modéré
Chorégraphes	Julie & Steve Ebel
Description	Danse en couple, 96 comptes
Niveau	Intermédiaire

Départ Position Sweetheart

6 premiers temps: Femme

- 1 pas G en diagonale G débiter un $\frac{1}{2}$ tour à G
- 2 pas D à côté PG finir le $\frac{1}{2}$ tour
- 3 PG à côté PD
Vous êtes à 1 m l'un de l'autre
- 4 croiser PD devant PG
- 5 PG à côté PD
- 6 PD à côté PG
Les épaules droites sont alignées.

6 premiers temps: Homme

- 1 croiser PG devant PD avec $\frac{1}{4}$ à D
- 2 pas D à côté PG avec $\frac{1}{4}$ à G
- 3 PG à côté PD
- 4 croiser PD devant PG
- 5 PG à côté PD
- 6 PD à côté PG

Les Deux

- 1 pas G en avant
- 2 pas D en avant
- 3 PG à côté PD , le bras D prenant la taille de l'autre
- 4 - 6 pas D, G, D avec $\frac{1}{2}$ tour à D
- 1 - 3 pas G, D, G avec $\frac{1}{2}$ tour à D pour se retrouver face à face sur 3, le bras D descendu
- 4 - 6 pas D, G, en arrière, PD à côté PG

$\frac{3}{4}$ Turn, Hair Brushes, $\frac{3}{4}$ Turn, Backward

- 1 pas G en avant débiter $\frac{3}{4}$ de tour à G
- 2 pas D en avant finir le $\frac{3}{4}$ de tour et se retrouver face à face
- 3 PG à côté PD
- 4 - 6 pas D, G, D sur place, les mains D paume contre paume, les passer par dessus la tête de la femme
- 1 - 3 pas G, D, G sur place, les mains G paume contre paume, les passer par dessus la tête de la femme
- 4 - 6 avancer D, G, D en débutant un $\frac{3}{4}$ de tour à D, les mains levées, paume contre paume

- 1 - 3 avancer G, D, G en finissant le $\frac{3}{4}$ de tour à D et face à face
- 4 - 6 pas D, G en arrière, PD à côté PG

" Matador "

- 1 pas G et épaule G en avant, les mains derrière le dos et en se regardant dans les yeux, débiter $\frac{1}{2}$ tour à G
- 2 pas D à côté PG finir le $\frac{1}{2}$ tour
- 3 PG à côté PD
- 4 - 6 pas D, G en arrière, PD à côté PG

Répéter ces 6 comptes

Mise en place: femme

- 1 pas G en avant débiter $\frac{1}{2}$ tour à G
- 2 pas D à côté PG finir le $\frac{1}{2}$ tour devant l'homme
- 3 PG à côté PD

les 2 partenaires se tiennent les mains, bras tendus sur le côté.

- 4 croiser PD devant PG
- 5 pas G à côté PD
- 6 PD à côté PG

Forward Lady's Turn

- 1 pas G en avant débiter un tour complet à G et lever les bras au-dessus de la tête de la femme
- 2 pas D en avant continuer le tour
- 3 pas G en avant finir le tour
- 4 pas D en avant les bras tendus sur le côté
- 5 pas G en avant
- 6 PD à côté PG

12 comptes suivants: homme

- 1 croiser PG devant PD avec $\frac{1}{4}$ à D
- 2 pas D à côté PG avec $\frac{1}{4}$ à G
- 3 PG à côté PD
- 4 croiser PD devant PG
- 5 PG à côté PD
- 6 PD à côté PG

- 1 pas G en avant en levant les bras au-dessus de la tête de la femme
- 2 pas D en avant
- 3 pas G en avant
- 4 pas D en avant les bras tendus sur le côté
- 5 pas G en avant
- 6 PD à côté PG

Les Deux

- 1 - 3 reculer G, D, G
- 4 - 6 reculer D, G, D

9 comptes suivants: femme

- 1 pas G à G débiter un tour complet à G
- 2 pas D continuer le tour
- 3 pas G à G finir le tour
- 4 croiser PD devant PG
- 5 pas G à G
- 6 croiser PD derrière PG

- 1 pas G à G
- 2 poids du corps sur PD
- 3 poids du corps sur PG

Répéter ces 9 comptes avec les pieds opposés et vers la droite

9 comptes suivants: homme

- 1 pas G à G
- 2 croiser PD derrière PG
- 3 pas G à G
- 4 croiser PD devant PG
- 5 pas G à G
- 6 croiser PD derrière PG

- 1 pas G à G
- 2 poids du corps sur PD
- 3 poids du corps sur PG

Répéter ces 9 comptes avec les pieds opposés et vers la droite

Les Deux

- 1 pas G en avant débiter $\frac{1}{2}$ tour à G et lâcher les mains G
- 2 pas D à côté PG finir le $\frac{1}{2}$ tour
- 3 PG à côté PD et reprendre les mains
- 4 - 6 reculer D, G, D

Répéter ces 6 comptes: sur le temps 3, la femme se retrouve à droite de l'homme.