



Not enough

Musique	"Not enough" par Queen Latifah & Dolly Parton
Chorégraphes	Rob & Lianne Fowler
Description	Danse en lignes, 40 temps, 4 murs, 1 tag, 1 restart
Niveau	Débutant

Commencer la danse sur les paroles, après 32 comptes d'intro.

Walk fwd RLR, kick L fwd, walk back LRL, touch R

- 1 - 4 marcher D, G, D en avant, lancer jambe G en avant
5 - 8 reculer G, D, G, pointer PD à côté PG

Grape vine R, cross L, shimmy R, touch & clap

- 1 - 4 pas D à D, croiser PG derrière PD, pas D à D, croiser PG devant PD
5 - 8 grand pas D à D, bouger les épaules d'avant en arrière sur 2 temps, pointer PG à côté PD et taper dans les mains (clap)

Side step L, clap, side step R, clap, rolling turn L

- 1 - 5 pas G à G, pointer PD à côté PG et clap, pas D à D, pointer PG à côté PD et clap
4 - 8 pas G en avant avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, pas D en arrière $\frac{1}{2}$ tour à G, pas G à G $\frac{1}{4}$ de tour à G, pointer PD à côté PG

Rocking chair fwd, back, 2 x 1/8 paddle turn L

- 1 - 4 pas D en avant avec poids du corps (pdc), ramener pdc sur PG, pas D en arrière avec pdc, ramener pdc sur PG
5 - 8 pas D en avant, faire 1/8 de tour à G (pdc sur PG), pas D en avant, 1/8 de tour à G

Restart ici sur le 4ème mur face à 12h.

Jazz box, jazz rocks fwd

- 1 - 4 croiser PD devant PG, pas G en arrière, pas D à D, pas G en avant
5 - 8 pas D en avant avec pdc, ramener pdc sur PG, pas D en avant avec pdc, ramener pdc sur PG
Donner un effet jazzy en ouvrant les bras sur 5 et 7 (bras D vers l'avant, bras G vers l'arrière)
puis en tapant dans les mains sur 6 et 8.

Tag : à la fin du 8^{ème} mur face à 12h

- 1 - 4 taper dans les mains 4 x

Après le tag, la musique devient plus rapide et plus rythmée.