



# Pointe, Talon, Frappe

<b>Musiques</b>	" Any man of mine " Shania Twain " Honey I'm home " Shania Twain
<b>Chorégraphe</b>	Inconnu
<b>Description</b>	Danse en ligne, 36 comptes, 4murs
<b>Niveau</b>	Débutant

Cette danse est une variante de Canadian Stomp

## Toe, Heel, Stomp

- 1 - 2 pointer PD à côté du PG, talon PD à côté du PG
- 3 - 4 taper PD au sol, pause
- 5 - 6 pointer PG à côté du PD, talon PG à côté du PD
- 7 - 8 taper PG au sol, pause

## Toe, Heel, Stomp

- 1 - 2 pointer PD à côté du PG, talon PD à côté du PG
- 3 - 4 taper PD au sol, pause
- 5 - 6 pointer PG à côté du PD, talon PG à côté du PD
- 7 - 8 taper PG au sol, pause

## Walk Back with Stomps

- 1 - 2 pas D en arrière, pause
- 3 - 4 pas G en arrière, pause
- 5 - 8 taper D, G, D en arrière, pause

## Vines to right & left with $\frac{1}{4}$ Turn

- 1 - 2 poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3 - 4 poser PD à D, brosser le sol avec le talon gauche
- 5 - 6 poser PG à G, croiser PD derrière PG,
- 7 - 8 poser PG à G, brosser le sol avec le talon droit en tournant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche appui sur PG

## Jazz box

- 1 - 2 croiser PD devant PG, reculer PG
- 3 - 4 PD à D, ramener PG à côté PD