



SPEAK WITH YOUR HEART

Chorégraphe : Peter METELNICK & Alison BIGGS

Musique : Collin RAYE – Don't Tell Me You're Not In Love
CD Never Going Back

Type: Ligne, 32 temps, 4 murs

Rythme: Cha Cha

Niveau: Intermédiaire

Traduction: Cyril SIERPUTOWICZ

1-9 R side, L cross rock & recover, L cha with ¼ L, R fwd, ¼ L pivot turn, R cross shuffle

- 1-3 PD à droite, croiser PG devant PD, revenir sur PD
 4&5 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche et PG devant
 6-7 PD devant, ¼ de tour à gauche
 8&1 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

10-17 L side rock & recover, L sailor, R behind, ¼ step L fwd, R fwd, L fwd rock & recover

- 2-3 PG à gauche, revenir sur PD
 4&5 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
 6&7 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant, PD devant
 8-1 PG devant, revenir sur PD

18-24 Full L turn back, L coaster step, R syncopated fwd box step, start of L box back

- 2-3 ½ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière
 Option : PG derrière, PD derrière
 4&5 PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG devant
 6&7 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD devant
 8 PG à gauche

25-32 Finish the box (side/together), R back, L coaster, R fwd, ¼ L pivot, ¼ L & R cha

(La danse se termine sur 8& et redémarre au début sur le compte 1)

- 1-3 Ramener PD à côté du PG, PG derrière, PD derrière
 4&5 PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG devant
 6-7 PD devant, ¼ de tour à gauche en balançant les hanches
 8& ¼ de tour à gauche et PD à droite, ramener PG à côté du PD

Tag : Après le mur 4 vous vous retrouvez face au mur de départ de la danse. Dansez les 8 premiers temps en recommençant la danse face au mur de départ.

- 1-3 PD à droite, croiser PG devant PD, revenir sur PD
 4&5 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche et PG devant
 6-7 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant avec Pdc
 8& ¼ de tour à gauche et PD à droite, ramener PG à côté du PD

Fin de la danse : pendant le mur 10 faire face au mur de départ pour finir la danse, faire les 5 premiers temps puis :

- 6-7 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant avec Pdc
 8&1 PD devant, ramener PG à côté du PD, PD devant & hold (ne rien faire)