

# THE BREAK



**Chorégraphe:** Maggie Gallagher 2003  
**Type:** Line dance phrasée, 4 murs, 104 temps  
**Niveau :** Intermédiaire/Avancé  
**Musique :** Breakout de Ronan Hardiman, intro 4x6



---

Partie A : 4 murs x 2 – Bridge: 16 temps – Partie B : jusqu'à la fin

## PARTIE A

### **STOMP CROSS, ROCK & HEEL, STOMP CROSS, ROCK & HEEL**

1-2-3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG  
4-5-6 Talon G devant, hold, PG à côté du PD  
1-2-3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG  
1-2-4 Talon G devant, hold, PG à côté du PD

### **RIGHT SHUFFLE , SCUFF HITCH STEP, SCUFF HITCH STEP, STOMP**

1-2-3 Chassé droit devant  
4-5-6 Scuff G, hitch G, PG devant  
1-2-3 Scuff D, hitch D, PD devant  
4-5-6 Stomp G, hold, hold

### **ROCK BACK RECOVER, SIDE STEP TOGETHER, ¾ TURN**

1-2-3 PD derrière, revenir sur PG, PD à droite  
4-5-6 Stomp G à côté du PD, PDC sur PG, hold, hold  
1 – 6 ¾ de tour à G (DGDG) hold, hold

### **CROSS ROCK STOMP, CROSS ROCK STOMP, STEP**

1-2-3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite  
4-5-6 Stomp G croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche  
1-2-3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite  
4 – 6 Stomp G à côté du PD, hold, hold

## BRIDGE

### **PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT**

1&2&3&4 Tour complet à droite  
5&6&7&8 Tour complet à gauche

### **CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, TOUCH, HOLD**

1 – 3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite  
4 – 6 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche  
7 – 8 Touch PD à côté du PG, hold

## PARTIE B

### **RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE ¼ TURN, ½ TURN**

1&2 Chassé à droite  
3 – 4 PG croisé devant PD, revenir sur PD  
5&6 Chassé à gauche avec ¼ de tour à gauche  
7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant

### **HEEL & HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & STOMP, STOMP**

1&2& Talon D devant, PD à Côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD  
3&4& Pointe D derrière le talon G, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD  
5&6& Talon D devant, PD à Côté du PG, Pointe G derrière le talon D, PG à côté du PD  
7 – 8 Stomp D à côté du PG, Stomp G à côté du PD

### **STEP SLIDE BALL CHANGE, STEP SLIDE BALL CHANGE**

1 – 3 Grand pas PD à droite, slide G à côté du PD  
&4 Sur ball du PG, PD sur place  
5 – 8 Grand pas PG à gauche, slide D à côté du PG, sur ball du PD (&), PG sur place (8)

### **STEP FULL TURN, ROCK RECOVER, COASTER STEP, SCUFF**

1 – 3 PD devant, ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant  
4 – 5 PG devant revenir sur PD  
6&7 Coaster step G derrière  
8 Scuff D