



# Toes

**Musique** " Toes " Zac Brown Band, CD : The Fondation  
**Chorégraphie** Rachael McEnaney  
**Description** Danse en lignes, 32 temps, 4 murs  
**Niveau** Débutant

Démarrer la danse après 60 temps ( environ 28 sec ) sur les paroles " well the plane touched down "

## **Step right, Hold, Left back rock, Step left, Touch right, Step right, Hook left with $\frac{1}{4}$ turn left**

- 1 - 2 poser PD à D, pause
- 3 - 4 PG en arrière avec poids du corps ( pdc ), revenir pdc sur PD
- 5 - 6 poser PG à G, pointer PD à côté PG
- 7 - 8 poser PD à D, croiser PG devant PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G

## **Step forward left, Lock right, left Lock step, Step pivot $\frac{1}{2}$ turn, Step pivot $\frac{1}{4}$ turn**

- 1 - 2 pas G en avant, croiser PD derrière PG
- 3 & 4 pas G en avant, croiser PD derrière PG, pas G en avant
- 5 - 6 pas D en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G
- 7 - 8 pas D en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G

Rouler les hanches pendant les pivots pour donner du style.

## **Weave to left, Cross rock right, $\frac{1}{4}$ turn right shuffle**

- 1 - 2 croiser PD devant PG, poser PG à G
- 3 - 4 croiser PD derrière PG, poser PG à G
- 5 - 6 croiser PD devant PG avec pdc, revenir pdc sur PG
- 7 & 8 pas chassé D en avant  $\frac{1}{4}$  de tour à D

## **$\frac{1}{2}$ turn right with left shuffle back, $\frac{1}{2}$ turn right with right shuffle back, left Rock step, Behind side cross**

- 1 & 2 pas chassé G en arrière  $\frac{1}{2}$  tour à D
- 3 & 4 pas chassé D en avant  $\frac{1}{2}$  tour à D
- 5 - 6 pas G en avant avec pdc, revenir pdc sur PD
- 7 & 8 croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

Final :

Vous commencez le dernier mur sur 6h.

Dancez jusqu'au 28<sup>ème</sup> compte ( après les 2 shuffle ), vous serez face à 9h.

Posez PG  $\frac{1}{4}$  de tour à D, levez le bras D puis le G en l'air.