

Watermelon Crawl



Chorégraphe : Sue Lipscomb – 1994
 LINE Dance : 40 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Débutant
 Music : Shut Up And Kiss Me – Mary Chapin Carpenter – 120 BPM
 Watermelon Crawl – Tracy Byrd – 136 BPM
 Source : KicKit

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
---------	-------------------	--------	-----------

RIGHT TOE, HEEL, SHUFFLE RIGHT, LEFT TOE, HEEL, SHUFFLE LEFT

1	TOUCH pointe D à coté pointe G <i>pointe à l'intérieur</i>		
2	TOUCH talon D à coté pointe G <i>pointe à l'extérieur</i>		
3 & 4	<u>CHACHA D</u> (sur place)	D G D	
5	TOUCH pointe G à coté pointe D <i>pointe à l'intérieur</i>		
6	TOUCH talon G à coté pointe D <i>pointe à l'extérieur</i>		
7 & 8	<u>CHACHA G</u> (sur place)	G D G	

CHARLESTON X 2

1 – 2	step D en avant – KICK G devant	D	
3 – 4	step G en arrière – TOUCH pointe D derrière	G	
5 – 6	step D en avant – KICK G devant	D	
7 – 8	step G en arrière – TOUCH pointe D à coté PG	G	

VINE RIGHT, TOUCH LEFT, VINE LEFT AND ¼ TURN LEFT, TOUCH RIGHT

1 – 3	<u>VINE à D</u> : step D à D – step G croisé derrière PD – step D à D	D G D	
4	TOUCH G à coté PD		
5 – 7	<u>VINE à G</u> : step G à G – step D croisé derrière PG – ¼ tour G, step G en avant	G D G	9 h
8	TOUCH D à coté PG		

STEP RIGHT, SLIDE LEFT TOGETHER, CLAP, BACK LEFT, SLIDE RIGHT TOGETHER, CLAP

1	step D en avant 45°	D	↗
2 – 3	SLIDE G à coté PD sur 2 comptes		
4	CLAP		
5	step G en avant 45°	G	↘
6 – 7	SLIDE D à coté PG sur 2 comptes		
8	CLAP		

LEFT KNEE, RIGHT KNEE, LEFT KNEE, RIGHT KNEE, STEP RIGHT, ½ PIVOT LEFT, STEP RIGHT, ½ PIVOT LEFT

1	step D, lever talon G, hanches à D, genou G croisé devant D	D	
2	step G, lever talon D, hanches à G, genou D croisé devant G	G	
3 – 4	répéter comptes 1 – 2	D G	
5 – 6	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	3 h
7 – 8	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	9 h

REPEAT – 😊