



What was I thinking

Musique " What was I thinking " Dierks Bentley 160 bpm
Chorégraphe Margaret Murphy
Description Danse en lignes, 80 comptes, 4 murs
Niveau Intermédiaire/Avancé

Cette danse fait partie du pot commun 2008/2009 de l'Interclubs country du Grand Est et a été présenté par Le Silver Star country club d'Ittenheim.

Stomps and fans

1 - 4 taper PD devant, pivoter les pointes à D, G, D
5 - 8 taper PG devant, pivoter les pointes à G, D, G

Kick right foot forward twice, coaster step, repeat with left

1 - 2 lancer PD devant 2 x
3 & 4 pas D en arrière, ramener PG à côté PD, pas D en avant
5 - 6 lancer PG devant 2 x
7 & 8 pas G en arrière, ramener PD à côté PG, pas G en avant

Side stomps and sailor steps twice

1 - 2 taper PD à D, PG à G
3 & 4 croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
5 - 6 taper PG à G, PD à D
7 & 8 croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

Strut back, turning 1 ½ turns left

1 - 2 pointes PD en arrière, poser PD
3 - 4 ½ tour à G pointes G devant, poser PG
5 - 6 ½ tour à G pointes PD en arrière, poser PD
7 - 8 ½ tour à G pointes G devant, poser PG

Side stomps and sailor steps twice

1 - 2 taper PD à D, PG à G
3 & 4 croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
5 - 6 taper PG à G, PD à D
7 & 8 croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

Toe struts and half monterey's twice

1 - 4 pointes D à D, poser PD, croiser pointes G devant PD, poser PG
5 - 6 pointer PD à D, ½ tour à D et ramener PD à côté PG
7 - 8 pointer PG à G, ramener PG à côté PD

Refaire les 8 derniers temps.

Rock forward and back, $\frac{3}{4}$ triple step turn to the right, rock, sailor step

- 1 - 2 pas D en avant avec poids du corps (pdc), revenir pdc sur PG
- 3 & 4 pas chassé D $\frac{3}{4}$ de tour à D
- 5 - 6 pas G à G avec pdc, revenir sur PD
- 7 & 8 croiser PG derrière PG, PD à D, PG à G

Dwight swiwels, rock, rock, cross shuffle twice

- 1 - 4 pointer PD à côté PG, talon D, pointes D, talon D en se déplaçant vers la D (comme Dwight Yoakam)
- 5 - 6 PD à D avec pdc, revenir sur PG
- 7 & 8 croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

Refaire les 8 derniers temps avec PG en se déplaçant vers la G.

Restart 1

Lorsque vous revenez sur le mur de départ (12h) faites les 24 premiers temps puis recommencez la danse au début.

Restart 2

Sur le mur suivant (3h) faites les 16 premiers temps puis recommencez la danse au début.