

# " THE OUTBACK "



Chorégraphe : Gordon ELLIOT - Sydney - AUSTRALIE / Danse de l'année en 1994

\*\* Workshop avec Charlotte SKEETERS - Swiss Park, FREMONT - Californie, USA / Août 1996 \*\*

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire / \* avancé avec départ décalé tous les 2 temps \*

Musique : ( teach ) - Lost & found - BROOKS & DUNN - BPM 120

Whose bed have your boots been under - Shania TWAIN - BPM 136

Girls with guitars - WYNONNA - BPM 144

**I' am a member of the Outback club - Lee KERNAGHAN - BPM 154**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**Diplômée APDEL Country / NTA Line 2**

## LEFT SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, HEEL, TOE, STEP, 1/2 PIVOT

1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5.6 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG derrière

7.8 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )

## LEFT SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, HEEL, TOE, STEP, 1/2 PIVOT

1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5.6 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG derrière

7.8 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )

## FORWARD, KICK, BACK, TOUCH, SIDE, SLAP, SIDE, SLAP

1.2 1 pas PG avant - KICK PD devant

3.4 1 pas PD arrière - TOUCH pointe PG derrière

5.6 TOUCH pointe PG côté G - SLAP PG derrière genou D avec main D

7.8 TOUCH pointe PG côté G - SLAP PG derrière genou D avec main D

## VINE LEFT, STOMP-UP, VINE RIGHT w/ 1/4 TURN, STOMP-DOWN

1 à 4 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - **STOMP-up** PD à côté du PG

5 à 8 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** . . . . 1 pas PD avant

8 **STOMP-down** PG à côté du PD

## CLAP, CLAP, STOMP, STOMP, KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE

1.2 CLAP - CLAP

3.4 **STOMP-up** PD à côté du PG - **STOMP-up** PD à côté du PG

5&6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - 1 pas BALL PD à côté du PG - 1 pas PG à côté du PD

7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - 1 pas BALL PD à côté du PG - 1 pas PG à côté du PD

## SIDE, SLAP, SIDE, SLAP, SIDE, CROSS, UNWIND, CLAP

1.2 TOUCH pointe PD côté D - SLAP PD derrière genou G avec main G

3.4 TOUCH pointe PD côté D - SLAP PD derrière genou G avec main G

5.6 TOUCH pointe PD côté D - CROSS BALL du PD à G du PG

7.8 **UNWIND** . . . . 1/2 tour G . . . . ( appui PD ) - CLAP